

JANUAR / FEBRUAR 2015

KULTURHAUS **K** ERPENDORF



13.2. - GEMA NACH HAUSE

**Die Liedermachershow
ohne GEMA und ohne Grenzen**

FREITAG, 9. JANUAR, 20:00

Judith Tellado Quartett - UNDER NEON STARS



Zwischen Jazz und Latin, von laut bis flüsterleise – auf ihrem vielbeachteten neuen Album malt Judith Tellado das allabendliche Bild der Realität vor ihrer Haustür in St. Pauli: Prostituierte, Partygänger, Künstler und die schönen, bunten Lichter, die bei Nacht leicht die Geschichten der einzelnen Individuen verwischen und überstrahlen.

Die aus Puerto Rico stammende Sängerin wird von drei Mitmusikern begleitet, die im Laufe des Abends gekonnt Stilrichtungen und Instrumente wechseln. Dabei treffen karibische und lateinamerikanische Rhythmen auf gediegenes, angenehm zurückgenommenen Jazz, der sich nicht zu schade ist für emotionale Pop-Momente. Die Presse schwärmt: „Die Aufnahme lebt vom Miteinander der unterschiedlichen Einflüsse ebenso sehr wie von überraschenden Arrangement-Ideen in einem insgesamt zurückgenommenen Gesamtkonzept; mal sticht ein Saxophon-Kommentar wie eine Nadelspitze, mal schepert eine E-Gitarre Stopp-Zeichen zu einem flüssigen Tanzrhythmus. Judith Tellado ist mit diesem Album souverän und klangschön im europäischen Jazz-Singer-Songwriter-Genre angekommen.“ (JAZZ PODIUM) „Ein Mix aus Jazz und karibischen Klängen, leidenschaftlich und mit Geschichten, die berühren. Absolut hörensenswert.“ (PISTE) „Ob laut oder flüsternd leise: Die Wahlhamburgerin überzeugt mit angejazzten Latinsongs und einer großartigen Stimme.“ (FÜR SIE) Als opening act bringt Judith eine musikalische Überraschung mit. judithtellado.de

€ 13,-/erm. € 11,-

Alles, was Kunst braucht.

Lerchenfeld 7
Hamburg City

Schnackenburgallee 112
Hamburg

Biedenkamp 15
Glinde bei Hamburg

www.boesner.com | www.boesner.tv

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER

SAMSTAG, 10. JANUAR, 20:00

theaterpelikan: Nasse Hunde

Ein Spiel um Freundschaft, Nachtgestalten und die Klippen des Alltags. Ein buntes und absurdes Kaleidoskop über Aufbrüche, groteske Begegnungen, Ängste und Sehnsüchte. Es spielen zwei Frauen im leeren Raum, fast ohne Requisiten, schöpfen aus der Interaktion, der Musik und ihren Instrumenten. Mit Wortwitz und clowneskem Spiel verweben sie die verschiedenen Elemente, schlüpfen in Rollen, stimmen Lieder an und philosophieren über das Unterwegssein. Clowneskes Musiktheater, das amüsiert und berührt. Spiel: Claudia Silva Klerman, Norika Wacker, Regie: Volker Stephan Lather

€ 12,-/erm. € 10,-



FREITAG, 16. JANUAR, 20:00 (EINFÜHRUNG 19:30)

freies Theaterteam: Die Zofen

von Jean Genet (Aufführungsrechte: Verlag der Autoren, FfM)

Die unterdrückten Zofen Claire und Solange flüchten sich im Rollenspiel in eine andere Realität. Sie wollen schön und reich sein wie ihre Herrin und in der Gesellschaft etwas gelten. Sie haben ein Ritual entwickelt, in dem sie abwechselnd Herrin und Zofe spielen und in dem die Herrin ermordet werden soll. Sie flüchten in ihre virtuelle Welt und fantasieren sich in die ‚Schönheit des Verbrechens‘, aber schließlich müssen sie die Grenze zur Wirklichkeit überschreiten. Jean Genet beschreibt das übermäßige Bedürfnis der Menschen nach Geltung und Berühmtheit (siehe Dschungelcamp, Selbstdarstellungen im Internet) und provoziert, indem er den ‚Ausgegrenzten, Überflüssigen‘ nur den Ausweg lässt, sich durch ein Verbrechen bemerkbar zu machen, sei der Preis auch noch so hoch. Es spielen: Andrea Bergmann, Doris Maria Kaiser, Alena Oellerich, Regie: Gabriele Weng. Im Anschluss Künstlertalk.

€ 13,-/erm. € 11,-/Gruppen ab 5 Pers. € 8,- p.P.

Foto: Monika Barth



Der Januar kommt schneller, als man denkt.

Bereithalten für den Comedy Pokal

Hamburgs Wohnungsunternehmen SAGA GWG fördert Deutschlands größten Comedy-Wettbewerb. www.saga-gwg.de

SAGA™ GWG
Mehrt Hamburg



VERANSTALTUNGEN

KURSE

GRUPPEN

SAMSTAG, 17. JANUAR, 14:00 - 17:00

Repair-Café Eppendorf

Besucher bringen ihre defekten Gegenstände mit und machen sich gemeinsam mit ehrenamtlichen Fachleuten an die Arbeit. Werkzeuge und Material für vieles sind vorhanden: für Kleidung, Möbel, elektrische Geräte, Fahrräder u.a. Vor Ort sind z.B. Elektriker, Schneiderinnen, Tischler. Veranstalter: MARTINIERLEBEN, www.martinierleben.de
Eintritt frei, Spenden willkommen

SONNTAG, 18. JANUAR, 11:00

Ausstellungseröffnung: Die Kneipe - Fotografien von Walther Hundt

Die Kneipe ist öffentlicher Raum und gleichzeitig das zweite Wohnzimmer ihrer Stammgäste. In der Kneipe darf man schweigen, jeden Tag dasselbe erzählen, sich über die Weltlage austauschen, sich über Fußball empören. Man darf kauzig sein oder witzig oder klug. In eine Kneipe darf wirklich jeder rein. Das will aber nicht jeder, denn manchem drängt sich ein ganz anderes Bild auf: zu laut, zu verraucht, zu vergilbt die Wände und das Publikum. Die Fotos zeigen einen sehr persönlichen Eindruck des Fotografen. Er mochte ungeschminkte Orte. Die Kneipen verschwinden aus unserem Stadtbild. Man mag das bedauern oder gut finden: Da vergeht etwas, was Walther Hundt lohnenswert fand, fotografisch festzuhalten. Besichtigungszeiten: Mo/Do/Fr 12:30-15:00, Mi 18:00-19:30 u.n.V. bis zum 23.3.. Unsere Ausstellungen finden statt mit freundlicher Unterstützung von  Eintritt frei



SONNTAG, 18. JANUAR, 16:00

Kindertheater: Was macht der Mond?

Am Tag schläft der Mond. Aber was macht er in der Nacht? Wenn die Sonne untergeht, erwacht der Mond und malt die Sterne an den Himmel. Dann vertreibt er den Lärm aus den Städten, schließt die Fensterläden und zieht die Vorhänge zu. Er schaut den Kindern zu, wenn sie zu Bett gebracht werden. Wenn sie schlafen, bringt er Träume für sie. Mit einer Gießkanne zieht er über die nächtlichen Wiesen und legt den Tau darauf, damit am Morgen alles wieder frisch ist. Ein Puppenspiel vom Fliegenden Theater für alle ab 3 Jahre nach dem Buch von Anne Herbauts.

€ 5,-/Erw. € 7,-



DONNERSTAG, 22. JANUAR, 10:00

Frauenfrühstück

mit kulturellem Beitrag: Marianne Wilke, geboren 1929, berichtet über ihre Kindheit und Jugend in Nazi-Deutschland und die Konsequenzen der Verfolgung auf ihr heutiges Leben. € 3,- (ohne Getränke)

FREITAG, 23. JANUAR, 20:00

TONALI 12.orte - Das innovative Hamburger Jugend-Klassik-Festival: Mayumi Kanagawa - Violine



Die 1994 in Frankfurt geborene japanisch-amerikanische Geigerin Mayumi Kanagawa studierte in New York und Los Angeles, ist Gewinnerin internationaler Preise und trat solistisch schon mit dem Los Angeles Chamber Orchestra und der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen auf. Im Rahmen des 12.orte-Festivals von TONALI bringt sie ein außergewöhnliches Konzert nach Eppendorf, das sich insbesondere an junge Menschen richtet, die Klassik einmal ganz anders als im typischen Konzertsaal erleben möchten. Programm (Änderungen vorbehalten): Mozart: Sonate für Violine und Klavier e-Moll KV 304. Beethoven: Die ‚Kreutzer-Sonate‘ für Violine und Klavier A-Dur op. 47 Nr. 9. Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll.

Kleines Interview mit Mayumi: *Worum geht es bei deinem Konzert?* Mayumi: Um die gemeinsame Erfahrung und eine Möglichkeit, die Musik in sich selbst zu integrieren. *Was bekommen Konzertbesucher von deinem Konzert?* M: Mehr Freiheit im Konzert, Interaktion und Sprechen über relevante Themen zwischen den Stücken. *An wen richtet sich dein Konzert?* M: An alle, Kinder (sie müssen nicht bis zum Schluss bleiben, wenn es ihnen zu lang ist) und Erwachsene. *Was macht dein Konzert aktuell?* M: Es gibt mehrere kürzere Pausen, Kissen (und Stühle) und Raum zum Stehen und Bewegen. *Wie ist die Konzertdurchführung?* M: Die Zuhörer können ihre eigene Kunst machen während des Konzerts - sie können sich leise unterhalten, tanzen, zeichnen, schreiben oder einfach auf dem Boden sitzen und zuhören. *Was macht dein Konzertformat besonders?* M: Eine integrierte Erfahrung der Musik durch das Selbermachen im Konzert; etwas, das sie später Freunden erzählen wollen. *Was nimmt dein Publikum von diesem Konzert mit?* M: Viel – hoffentlich!

€ 5,-, freiwillig gern mehr

TONALI 12.orte - www.zwoelforte.tonali.de

VERANSTALTUNGEN

KURSE

GRUPPEN



SAMSTAG, 24. JANUAR, 19:00

Reisen & Speisen: Tanzania - Land am Kilimanjaro zwischen gestern und morgen

Bernd Rickert berichtet in seiner Bilderschau von Naturschönheiten Tansanias und seinen Erlebnissen als Lehrer für die evangelische Kirche an Schulen der Landeshauptstadt Dodoma. Umrahmt wird sein Vortrag durch die Lesung afrikanischer Märchen. Die Gastrosophin Silke Vetter bereitet ein köstliches Buffet aus afrikanischen Speisen zu. Karibuni! Willkommen! Lassen Sie sich mitnehmen in dieses schöne und fremde Land Ostafrikas. € 22,-/erm. € 18,- (inkl. Buffet), Res. 481548, karten@kulturhaus-eppendorf.de



Woche des Gedenkens

MITTWOCH, 28. JANUAR, 20:00

'Resilienz' - Ausschnitte aus dem Film über das Leben Hans Gaertners

mit Beitrag eines Resilienzforschers und Diskussion. Gaertner wurde während der Nazi-herrschaft ausgegrenzt, verfolgt und mit dem Tode bedroht, überlebte die Lager Theresienstadt, Auschwitz und Schwarzhilde. Er und seine Tochter Erika Toman sind anwesend. Veranstalter: Stadtteilarchiv Eppendorf **Eintritt frei**



Das besondere Erlebnis

DONNERSTAG, 29. JANUAR, 20:00

Im Bachzustand

Bei klassischer Musik auf einem bequemen Liegestuhl oder Kissen entspannen, die Füße von sich strecken und die Augen während des Musikgenusses schließen, das ist der perfekte ‚Bachzustand‘ - das Konzerterlebnis der etwas anderen Art. Die Cellistin Katja Zakotnik, bekannt für unkonventionelle Konzertformen, ist zu erleben mit den Suiten I - IV für Violoncello solo von Johann Sebastian Bach. Intensität beim Spiel und die Begeisterung, die sie entfachen kann, lassen ihre Konzerte ausnahmslos zu eindrucksvollen musikalischen Erlebnissen werden. Den Zuhörer erwartet die Gelegenheit, sich dem Konzertgenuss einmal ganz anders hinzugeben, als dies in einem Konzertsaal möglich ist. www.katja.zakotnik.de € 10,-/erm. € 8,-/Gruppen ab 5 Pers. € 5,- p.P.



FREITAG, 30. JANUAR, 20:00

13. Hamburger Comedypokal Eppendorfer Hauptrunde - die Kontrahenten:

Andreas Max Martin - Humor und Musik



Er verzaubert, inspiriert und verführt! Überbordende Phantasie und subtiler Humor prägen sowohl die Texte seiner Lieder als auch die unverwechselbare, köstliche Conference. Andreas Max Martin und seine Tonkünstler bieten großartige Unterhaltung – eine Komposition aus Sprache und Musik, Charisma und Charme. Die Lieder sind immer neu, immer überraschend und pointiert, mit einer Eleganz und Leichtigkeit, die Herz und Intellekt gleichermaßen ansprechen. Andreas Max Martin bedient sich mit sicherem Gespür des Reizes der musikalischen Abwechslung. Jenseits von Sparten-Purismus zelebriert er die gelungene Verbindung von deutschsprachigen Texten und guter Musik.

Gymmick - Comedy

Der weltberühmte Komiker, Liedermacher und Cartoonist präsentiert sein neues Soloprogramm. Darin wird der bekennende FKK-Eiskunstläufer nicht nur seine neuesten Gassenhauer vorträllern, sondern auch seine berühmtesten Cartoons live vertonen. Nachdem er mittlerweile Stammgast auf den größten Comedy- und Kabarettbühnen im ganzen Land ist, macht er sich heute abend daran, auch Sie zu verzaubern. GYMMICK steht für teils absurden, teils tiefgründigen und oft schwarzen Humor, und manchmal fragen sich die Menschen: Darf der das? Aber GYMMICK ist zu 30% behindert, das hat ihm einmal ein Arzt gesagt. Da darf man alles. Viel Vergnügen!

Moderation: Armin Sengbusch, Autor, Musiker, Fotograf und Kabarettist. Mit freundlicher Unterstützung von SAGA GWG und Globetrotter Ausrüstungen. www.hamburgercomedypokal.de € 14,-/erm. € 12,-/Vorverkauf € 11,- www.ticketmaster.de



VERANSTALTUNGEN

KURSE

GRUPPEN

SAMSTAG, 31. JANUAR, 20:00

Klotzquintett: How high the moon - Swingjugend in Wilhelmsburg

Lesung und Jazz. Während der Bombenkrieg 1943 über Hamburg tobt, zieht eine Jugendbande durch Wilhelmsburg und hört heimlich Jazz. Sie nennen sich die Pfennigbande, und ihr Erkennungszeichen ist ein Pfennig mit zerkratztem Hakenkreuz am Jackenaufschlag. Ihre Art, aus



Foto: Emely Priel

der Reihe zu tanzen, wird durch Zeitzeugenberichte lebendig, in Texten unter anderem von Hans Döhler aus Wilhelmsburg und Uwe Storjohann aus Eppendorf. Dazu gibt es Jazzstandards der damaligen Zeit in modernen Arrangements. Nach der Lesung ist Zeit für Gespräche mit den Darstellern. Klotzquintett: Gesang und Lesung - Anke Krahe, Trompete - Achim Gehrman, Piano - Nils Runge, Bass - Frank Gertich, Schlagzeug - Dorothee Schüller

€ 10,-/erm. € 8,-/Schüler € 5,-

FREITAG, 6. FEBRUAR, 20:00

Sibylle Kynast Afro-Klezmer-Folk-Ensemble

Sibylle Kynast will Menschen aller Kulturen und Religionen erreichen und so ihren Beitrag zur Völkerverständigung leisten. Mit ihren Liedern in Ladino, der Sprache, die die Juden im maurischen Spanien gesprochen haben, möchte sie auf eine Zeit aufmerksam

machen, in der Juden, Christen und Moslems friedlich miteinander lebten, sich gegenseitig achteten und von einander lernten.

Sibylle begann ihre Karriere als Sängerin in der ersten Folkloregruppe Deutschlands, den City Preachers, neben Alexandra, Inga Rumpf und Udo Lindenberg. Ihre musikalische Liebe gilt besonders den jiddischen, ladinischen, lateinamerikanischen und osteuropäischen Liedern, die sie mit ihrer dunklen, ausdrucksstarken Stimme einfühlsam interpretiert. Begleitet wird sie von Horst Memmen (Gitarre), Paul Rudolf (Kontrabass), Edwin Bohlmann (Sopransaxophon, Querflöte) und dem Percussionisten Lartey Larko aus Ghana. www.sibyllekynast.de

€ 13,-/erm. € 11,-

SAMSTAG, 7. FEBRUAR, 19:00

ELIAS - Felix Mendelssohn-Bartholdy

Mendelssohns gewaltiges Werk über den Propheten Elias aus dem Alten Testament erklingt im großangelegten Rahmen. Dazu konnten für den Chor die Kantorei St. Markus und zahlreiche Projekt SängerInnen aus Hamburg und Umgebung gewonnen werden. Der instrumentale Part wird vom Sinfonieorchester Eppendorf gestaltet. Miriam Sharoni: Sopran, Stephanie Klein: Alt, Hendrik Lücke: Tenor, Stefan Adam: Bass, Projektchor Elias, Kantorei St. Markus-Hoheluft, Sinfonieorchester Eppendorf, Leitung: Elisabeth Lehmann, Ulrike Dreßel

anderer Ort: Laeiszhalle, Johannes-Brahms-Platz

€ 12,- / erm. € 8,-, WK Kirchenbüro St. Markus, Löwenstr. 60, 420 19 48, buero@stmarkushoheluft.de

MONTAG, 9. FEBRUAR, 19:30

Wenn einer eine Reise tut ...

Ein Freundeskreis der Portugiesisch-Hanseatischen Gesellschaft hat im Oktober 2014 das Weinanbaugebiet des Douro Vinhateiro besucht. In Wort und Bild berichten die Teilnehmer



Foto: Wolfgang Mackens

über die Weinernte, das Geheimnis des Portweins, aber auch über Kulturstätten wie Europas älteste Felszeichnungen (Foz Côa) und eine Douro-Fahrt auf dem Schiff Vistadouro. Mit Weinprobe.

€ 5,-/PHG-Mitglieder frei

DIENSTAG, 10. FEBRUAR, 19:30

Finissage: Ort und Erinnerung - auf den Spuren des jüdischen Erbes in Hamburg

Wie wird jüdische Geschichte erinnert, wo wird sie im Hamburger Stadtbild sichtbar? Die Foto-Ausstellung zeigte historische und aktuelle Aufnahmen ‚jüdischer Orte‘ wie Synagogen, religiöse Lehranstalten oder Wohnstifte, die auf die jahrhundertlange reiche und vielfältige Geschichte der Hamburger Juden verweisen. So entsteht ein Mosaik des jüdischen Stadtgedächtnisses - mit seinen Spuren und Lücken. Mit Vortrag. Kooperation mit dem Stadtteilarchiv Eppendorf.

Eintritt frei



FREITAG, 13. FEBRUAR, 20:00

Gema nach Hause - Die Liedermachershow ohne Gema und ohne Grenzen



mit Stargast, Mini-Song-Slam (bei dem der ‚König von Eppendorf‘ gekürt wird) und den Akustischen Titanen: Die Liedermacher Bernd Neuwerk, Der Tagträumer und Armin Sengbusch sind

nicht in der GEMA und wollen ihren Beitrag dazu leisten, dass Musik in Deutschland frei zugänglich ist. So gibt es bei dieser Show hervorragende Musik von Vollblutkünstlern, die sich hinter nichts und niemand verstecken müssen. Jeder kann mitmachen, der eigene Lieder schreibt und kein GEMA-Mitglied ist. Ehrliche Musik, an der die Künstler etwas verdienen und bei der das Publikum das bekommt, was es schon immer wollte: gute Unterhaltung. Es gibt also einen spannenden und zugleich entspannten Abend zu erleben. Wer mitmachen will, schickt eine Email an gnh@gema-nach-hause.de. Diesmal dabei: Christian Schafferus, Pianist aus Hamburg, der mit seinen zum Träumen einladenden Klavierstücken den Abend verzaubern wird.

www.gema-nach-hause.de

€ 10,-/€ 8,-

FREITAG, 20. FEBRUAR, 20:00

Apropos Chanson

Apropos Chanson öffnet eine musikalische Welt, die so bunt und vielgestaltig ist wie das Leben selbst - von Chansons über Jazz, Pop und Musical bis hin zur Oper ist alles dabei. Die französischen Chansons liegen den jungen Musikern besonders am Herzen: Die zeitlosen Texte und Melodien inspirieren sie stets aufs Neue, den ‚vergilbten Notenblättern‘ in eigenen Arrangements neues Leben zu geben. Susanne Reinhold (Gesang), Cornelius Pantelmann (Klavier), Annela Mölsig (Flöte), Nina Eberle (Violine), Octavia Pantelmann (Violoncello), Martin Schmidtke (Bass)



€ 15,-/erm. € 10,-

SAMSTAG, 21. FEBRUAR, 19:00

Reisen & Speisen: Marokko - orientalisches Königreich zwischen Sahara und Meer

Die Gastrosophin Silke Vetter nimmt Sie mit auf einen Ausflug in die faszinierende Welt des maghrebinischen Orients, gewürzt mit landestypischen Speisen wie Tajine, Couscous und honigsüßem Dattelkuchen. € 22,-/erm. € 18,- (inkl. Buffet), Res. 481548, karten@kulturhaus-eppendorf.de



SONNTAG, 22. FEBRUAR, 16:00 UHR

Der dickste Pinguin vom Pol

Ein kleiner, dicker Pinguin hat den Schnabel voll von der Kälte am Südpol. Trotz seiner ziemlich dicken Fettschicht friert und



zittert und bibbert und schlottet und schnattert er. Also springt er auf die nächste Eisscholle und schon beginnt eine abenteuerliche Reise. Es spielt Hartmut Fiegen vom Theater Fata Morgana für alle ab 4 Jahre.

€ 5,-/Erw. € 7,-

DONNERSTAG, 26. FEBRUAR, 10:00

Frauenfrühstück

mit kulturellem Beitrag: Aktiv und Erfahren – die neue Generation der Älteren. Katja Urbainczyk von KISS-Hamburg gibt Informationen und Anregungen zu einer neuen Selbsthilfegruppe.

€ 3,- (ohne Getränke)

FREITAG, 27. FEBRUAR, 20:00

Die fabelhafte Kulti-Multi-Show

Die fabelhafte Kulti-Multi-Show mit Johanna Hanf bietet jedes Mal einen frischen und überraschenden Mix aus den vorzüglichen Hauptzutaten Kabarett, Comedy und Musik. Der ein oder andere bekannte Künstler probiert Auszüge seines neuesten Programms, eine junge Comedienne verfeinert als Überraschungsgast ihre Gags oder ein Chanson-Duo präsentiert sein ‚best of‘ ... die Gäste finden Sie immer aktuell unter www.kultimulti-show.de/



€ 13,-/erm. € 11,-

VERANSTALTUNGEN

KURSE

GRUPPEN

Kurse

Musik

MONTAG, 15.00 - 19:30, DONNERSTAG, 10:00 - 18:30

Gitarrenunterricht - Nicolas Haaf

für Kinder, Berufstätige und Schüler ab 50, Klassik, Pop, Jazz, Rock, Blues für Anfänger und Fortgeschrittene. Nicolas Haaf, Diplom-Gitarrenlehrer, 25 49 53 77, www.nicolashaaf.de

MONTAG, 15.00 - 18:00

Gitarrenunterricht - Dirk Groß

für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, elektrische und akustische Gitarre, von erfahrenem Pädagogen und aktivem Musiker. Dirk Groß, Gitarrist, Komponist, Lehrer, 0160/951 238 32, www.dirk-gross.de

1 X MONATLICH FREITAG, 23.1. + 20.2., 10:30 - 11:30

Singen für jung und alt

Im Zuge des Musikprojekts ‚Unter 6, über 60‘ gibt es monatlich ein gemeinsames Singen und Musizieren im Saal des Kulturhauses, zu dem Senioren herzlich eingeladen sind. Jedes Mal ist eine Kindergruppe aus einer der umliegenden Kindertagesstätten dabei. Die Leitung hat die Musikergogin Franziska Niemann.

Teilnahme frei

Tanz

1 X MONATLICH SONNTAG, 16:30 - 18:30, EINLASS 16:00 (1.2.)

Happy Sunday Dance

Für alle ab 30, die in lockerer Atmosphäre abtanzen wollen und Lust auf Bewegung, Spaß und gute Stimmung haben - ohne Stress und Straßenschuhe, zum Musikmix von Ethno, Soul, Funk, Latin bis zu Rock-Pop und Oldies.

€ 10,-

1 X MONATLICH SAMSTAG, 14:00 - 16:00, (24.1. + 21.2.)

Biodanza

Liebevoll angeleitetes Tanzen ohne feste Schrittfolge. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Leichte und bequeme Kleidung, Getränk, eventuell Socken. Anmeldung: Petra Fock, petra.fock@gmx.de, Tel.: 040 / 742 58 66

€ 15,-/Termin

MITTWOCH, 10:00 - 11:30

Meditatives Tanzen

Kreistänze nach klassischer, moderner und traditioneller Musik für Frauen und Männer; keine Vorkenntnisse erforderlich, nur leichte Tanzschuhe und bequeme Kleidung. Juliane Kratzert, Dozentin DaF, Tanzlehrerin, Tel.: 46 26 70, jukratzert@yahoo.de Kursgebühr: € 102,- oder € 9,-/Termin (kostenlose Probestunde möglich)

MONTAG, 9:30 - 11:00 (KURSBEGINN 9.2.2015)

Tanztherapie- soviel bewegt mich

Tänzerische Bewegung und entspannende Übungen helfen Ihnen dabei, die gesunde Kraft Ihres Körpers wiederzuentdecken. Veranstalter: Hamburger Krebsgesellschaft, Leitung: Hanne-Doris Lang, Anmeldung: 460 42 22, info@krebskrebshamburg.de, www.krebshamburg.de € 60,-/8 Termine

Körperarbeit

MONTAG, 18:15 - 19:45 UHR

Qigong

Eine ganzheitliche Methode der Körper- und Energiearbeit aus der traditionellen chinesischen Medizin (TCM), die den Körper kräftigt und Verspannungen löst. 10 Teilnehmer, Einstieg jederzeit möglich, Leitung: Kristin Johne, Anmeldung 48 78 81 www.kristinjohn.de € 135,-/Zehnerkarte

DONNERSTAG, 18:00 - 19:30 (19.3. - 4.6.15)

Autogenes Training - Grundstufe

Durch die Anwendung bestimmter Formeln wird das vegetative Nervensystem zu Veränderungen angeregt, die Muskeln, Nerven- und Kreislaufsystem positiv beeinflussen. Mitbringen: bequeme Kleidung, Socken, Decke, evtl. Kissen. Max. Teilnehmer: 12, Veranstalter: VHS Hamburg-Nord, Leitung: Haika Johanna Spreij, Anmeldung: 428 045 801, www.vhs-hamburg.de

€ 103,-/10 Termine

FREITAG, 10:15 - 11:30

Feldenkrais

Die TeilnehmerInnen werden zu einfachen, angenehmen Bewegungsabläufen angeleitet. Wenn wir wissen, wie wir uns bewegen, können wir leichter ausführen, was wir wollen. Anmeldung: Martina Ziermann, Feldenkraislehrerin®, 27 56 48, www.ziermann-feldenkrais.de

VERANSTALTUNGEN

KURSE

GRUPPEN

Fremdsprachen

FREITAG, 10:00 - 11:30 (KURSBEGINN 9.1.2015)

Sprachkurs Französisch

In kleiner Lerngruppe können Sie hier Ihre Grundkenntnisse pflegen und vertiefen. Veranstalter: Seniorenbildung Hamburg, Leitung: Dr. Brigitte Volkhausen, Anmeldung: 391 06 36
www.seniorenbildung-hamburg.de **Kursgebühr: € 90,-/12 Termine**

DONNERSTAG, 17:00 + 18:00 UHR

Sprachkurs Portugiesisch

17:00 Anfänger, 18:00 Fortgeschrittene, ein Angebot der Portugiesisch-
Hanseatischen Gesellschaft, Filipa Baade: 739 90 09, phg-hh.de

Kurse für Kinder und Jugendliche

Musik, Tanz

MONTAG + DIENSTAG (NEUE KURSE AB 16./17. MÄRZ 2015)

Musikkurse für Kinder von 2 bis 5 Jahren

Angelehnt an das Musikgartenkonzept erleben Kinder das aktive Musizieren zusammen mit einem Elternteil mit Liedern, Tänzen, Klanggeschichten und kindgerechten Instrumenten. Leitung: Franziska Niemann, Musikpädagogin. Altersangaben variieren, bitte nachfragen.

Kurs 1: ab 3 Jahre, Montag 16:00 - 16:45

Kurs 2: ab 4 Jahre, Montag 17:00 - 17:45

Kurs 3: ab 2 Jahre, Dienstag 16:10 - 16:50

Kurs 4: ab 3 Jahre, Dienstag 17:00 - 17:45

Anmeldung und Infos: 48 15 48, info@kulturhaus-ependorf.de

www.kulturhaus-ependorf.de/kinderkurse.html

Kursgebühr: € 92,-/14 Termine

DIENSTAG 15:15 (UG 08/09), 16:00 (UG 06/07), 16:45 (UG 04/05/06)

DONNERSTAG 15:15 (UG 07/08)

Kindertanz

Elemente der klassischen Tanztechnik in kindgerechter Form vermittelt und ergänzt durch Improvisationen und Grundelemente der modernen Tanztechnik. Zur Musik finden die Kinder eigene Bewegungen, durch die sie ihren Körper besser kennenlernen. Leitung: Di. Annalena Horn, Tanzpädagogin, Do. Natalia Paul, Tanzpädagogin. Anmeldung: 48 15 48, info@kulturhaus-ependorf.de

Kursgebühr: € 60,-/Quartal

MITTWOCH, 15:00 - 15:45, 16:00 - 16:45 UHR

Kindertanz in der Grundschule

Mittwoch 15:00 - 15:45 (07 - 08 JG), Marie-Beschütz, Aula der Schule

Mittwoch 16:00 - 16:45 (06 - 08 JG), St. Nikolai, Sporthalle der Schule

Leitung: Annalena Horn, Tanzpädagogin. Anmeldung: 48 15 48, info@kulturhaus-ependorf.de

Kursgebühren auf Anfrage

DONNERSTAG, 16:05 (UG 02/03), 17:15 (UG 98 - 00), 18:15 (UG 95-99)

Jazztanz/HipHop für Jugendliche

Teenager tanzen unter der fachkundigen Anleitung einer Tanzpädagogin nach cooler Musik und aktuellen Hits. Leitung: Natalia Paul, Tanzpädagogin. Anmeldung: 48 15 48, info@kulturhaus-ependorf.de

Kursgebühr: € 60,-/Quartal

Theater, Literatur

MITTWOCH, 15:30-17:00 (5-7 J.), 17:00 - 18:30 (7-10 J.)

Theaterschule für Kinder und Jugendliche: Junge Mimen

In jahrgangsübergreifenden Schauspielkursen bieten wir Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen die Möglichkeit, das schauspielerische Handwerk sowie sich selbst und verborgene Talente kennenzulernen. www.junge-mimen.de

DONNERSTAG (3./4. KL.), 15:00 - 16:30

Theaterkurs - Marie-Beschütz-Schule

Angebot für SchülerInnen der Marie-Beschütz-Schule im Rahmen der offenen Ganztagschule. Fragen Sie nach freien Plätzen. Leitung: Florian Burr, Theaterpädagoge, Ort: Aula

Kursgebühr: € 12,-/Monat

1 X MONATLICH SONNABEND, 14:00 (24.1.)

Schreibende Schüler - Eppendorfer Zirkel

Wenn du zwischen neun und neunzehn Jahre alt bist, gern Geschichten oder Gedichte schreibst und Menschen in deinem Alter kennenlernen willst, die das gleiche Hobby haben, dann besuche einen Zirkel der Schreibenden Schüler! Melde dich einfach kurz an (info@schreibende-schueler.de), pack ein paar Texte von dir ein, die du den anderen zeigen möchtest und komm vorbei! Du wirst sehen, es ist ganz einfach, bei uns mitzumachen. www.schreibende-schueler.de

Teilnahme frei

VERANSTALTUNGEN

KURSE

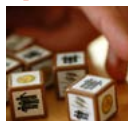
GRUPPEN

Gruppen

Freizeit - offene Angebote

1. MITTWOCH IM MONAT, 19:00

Spielwerk Hamburg - Spieltreffen



Gemeinsam spielen und tüfteln: Spieleautoren treffen auf begeisterte Spieler, um spannende unveröffentlichte Brett- und Kartenspiele auszuprobieren.

www.spielwerkhamburg.de

3. DONNERSTAG IM MONAT, 17:00 - 20:00

Eppendorfer Masche



Offene Handarbeitsgruppe von MARTINierLEBEN.

www.martinierleben.de

MONTAG, 20:00

Madrigalchor Eppendorf

www.madrigalchor-eppendorf.de

MITTWOCH, 20:00

Sinfonieorchester Eppendorf

www.kulturhausorchester.de

SONNTAG, 18:30

Downtown Bigband

www.downtownbigband.de

DONNERSTAG, 20:00

Die ProFilisten

Kontakt: martinaundpaul@web.de

DIENSTAG, 20:00

Dünnes Eis

www.duenneseis.de

FREITAG, 18:00

Aktzeichnengruppe

Musik

Theater

Bildende Kunst

Literatur

1. DIENSTAG IM MONAT, 20:00

Autorengruppe Ventil

2. UND 4. MITTWOCH IM MONAT, 20:00

Forum Hamburger AutorInnen

www.forum-hamburger-autoren.de

FREITAG, 16:00

Autorinnengruppe FREITAG X

www.ameliegraef.de

1. MITTWOCH IM MONAT, 19:00

Literaturkreis

LETZTER SAMSTAG IM MONAT, 11:00

Verband deutscher Schriftsteller: Jour fixe

2. SAMSTAG IM MONAT, 14:00 - 17:00

Ingas Schreibwerkstatt

Andere Kulturen

3. FREITAG IM MONAT, 20:00

Círculo Mexicano Alemán e.V

www.cima-hh.de

DIENSTAG, 18:00

Sol Mexicano - Mexikanische Tanzgruppe

www.solmexicano.com

Vereine, Arbeitsgruppen

1. MONTAG IM MONAT, 18:00

MARTINierLEBEN e.V. AG Barrierefrei

www.martinierleben.de

1. DIENSTAG IM MONAT, 19:00

Tauschring HH Stammtisch

www.tauschring-hamburg.org

VERANSTALTUNGEN

KURSE

GRUPPEN

3. MITTWOCH IM MONAT, 20:00

Marie-Schlei-Verein

Frauenförderung in Afrika, Asien und Lateinamerika
www.marie-schlei-verein.de

3. MITTWOCH IM MONAT, 20:00

Vorstandssitzung Kulturhaus Eppendorf e.V.

offen für Interessierte (bitte anmelden)

4. MITTWOCH IM MONAT, 16:30

AK Stolpersteine in Hamburg

www.stolpersteine.eu

Parteien, Initiativen

1. DIENSTAG IM MONAT, 19:00

SPD-Eppendorf spd-hh-ependorf.de

3. DIENSTAG IM MONAT, 20:00

Die Linke Hamburg-Nord

Kontakt: Antje Wefing, antje_wefing@yahoo.de, Jürgen Stoppel, verbraucherschutz@gmx.de
www.die-linke-hamburg.de

2. UND 4. MITTWOCH IM MONAT, 19:30

Wir sind Eppendorf

Bürgerinitiative
wir-sind-eppendorf.de

4. DONNERSTAG IM MONAT, 19:15

Initiative Naturnahe Stadt

J. Stoppel, PF 60 55 08, 22250 Hamburg
verbraucherschutz@gmx.de

Selbsthilfegruppen

DIENSTAG, 19:00

Suchtselbsthilfegruppe

4. DONNERSTAG IM MONAT, 18:15

Nierenselbsthilfe Hamburg e.V.

www.nieren-hamburg.de

Kontakt zu den Gruppen über deren Website, email
oder über das Kulturhaus Eppendorf

Grafik/Layout: Rika Tjakea / Thomas Laukat, www.graficdesign.de

Druck: OSTERKUSS[S], Martinstr. 52, 20251 Hamburg, www.osterkuss.de

STADTTEILARCHIV EPPENDORF



Julius-Reincke-Stieg 13a (Hof) | Telefon: 040 / 480 47 87
www.stadtteilarchiv-eppendorf.de
E-Mail: stadtteilarchiv.eppendorf@web.de
Sprechstunde: Mo., 14:00 - 18:00 und nach Vereinbarung

Sprechstunde neu: Montag 14:00 - 18:00!

Erinnern Sie sich? Haben Sie noch alte Fotos, Dokumente, Kinokarten? Möchten Sie sich über das alte und neue Eppendorf austauschen? Rufen Sie uns an, schreiben Sie uns oder kommen Sie bei uns vorbei.

So., 1. Februar, 14 Uhr

Rundgang: Die Familie des Schulleiters zum Beispiel

Die Geschichte der Familie Jonas an den Orten ihres Alltags. In Kooperation mit der Gedenk- und Bildungsstätte Israelitische Töcherschule (Hamburger Volkshochschule), Treff: U-Bahn Kellinghusenstraße, Kiosk, HW-Fahrschein nötig, Dauer ca. 2,5 Std
Kostenbeitrag € 7,-

trostwerk – andere bestellungen
in Eppendorf, Sternschanze und
neuem Abschiedshaus in Eimsbüttel
040 / 43 27 44 11 • www.trostwerk.de

Trauerkultur
Schutzgebiet

wüstenschiiff ahoi
Der Hamburger
Kindertheater-Kalender

www.wuestenschiff-kindertheater.de

KULTURHAUS EPPENDORF

Julius-Reincke-Stieg 13a | 20251 Hamburg
Tel.: 040 / 48 15 48 | Fax: 040 / 46 31 06

e-mail: info@kulturhaus-eppendorf.de
www.kulturhaus-eppendorf.de

Öffentliche Bürozeiten

Mo., Di., Do., Fr.: 11:00 - 13:00 und 14:00 - 16:00

U1 + U3 Kellinghusenstr., **Bus** 20 + 25 Julius-Reincke-Stieg, 22 + 39 Tarpenbekstr.,
114 + 34 Eppendorfer Marktplatz. Parkplätze vor dem Haus.

Behindertengerecht: Rampe an der Rückseite des Gebäudes, Rollstuhlfahrer-WC

Bistro: Mo., Mi. und Fr. ab 19:00 und bei Veranstaltungen

Lassen Sie sich unser Programm per Post oder Email zusenden.

SAMSTAG + SONNTAG, 7. + 8. FEBRUAR, 11:00 - 17:00

Tausendschön - Frauen machen Flohmarkt



Tausendschön bietet Ihnen Gelegenheit, sich von Überflüssigem zu trennen und Neues günstig zu erstehen. Tausendschöne Sachen, sauber, heil, von guter, moderner Qualität: Sachen des Alltagslebens und gepflegte Second-Hand-Kleidung für die Frau. An jedem Tag gibt es neue Stände, das Angebot bleibt bis 17:00 komplett aufgebaut. Info und Anmeldung für VerkäuferInnen: 583 538, info@flohmarkt-eppendorf.de, www.flohmarkt-eppendorf.de

Eintritt frei

SONNABEND + SONNTAG, 7. + 8. MÄRZ 2015

Integratives Stimmtraining

Einführungsseminar mit den Themen: Der Atemtyp als Möglichkeit zu Stabilisierung und Regeneration / Gesunder Einsatz der Stimme / Gymnastik für den Artikulationsapparat / Stimme in Stresssituationen u.v.m.. Buchung über www.integratives-stimmtraining.com

Aktive Teilnahme: € 260,- / Passive Teilnahme: € 180,-



SAMSTAG, 14. MÄRZ, 15:00 - 17:00

Ukulelen-Workshop

Erste Akkorde, Anschlagstechniken und Songs. Anmeldung: Rolf Lindhorst, 04124/980 32 31, rolflindhorst@t-online.de

Teilnahmegebühr: € 15,-